

Конструирование, рисование, аппликация, лепка (продуктивные виды деятельности) — одни из самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят малышу много радости. Ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку данная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

Приобретение конструктивных навыков чрезвычайно важно для ребёнка. Придаётся большое значение мышечным ощущениям руки, и именно с ним связывают развитие двигательного центра речи. Научно доказано, что движение пальцев рук (мелкая моторика) непосредственно влияют на развитие двигательных (моторных) центров речи. Таким образом, во время конструирования развивается не только рука, но и речь ребёнка. Повышается концентрация внимания, развивается логическое и образное мышление, ведь ребёнок знакомится с предметами разного цвета, формы, величины.

Задачами воспитания и обучения детей раннего возраста на занятиях по конструированию являются:

Создание эмоционально-положительного настроения.

Развитие интереса к занятиям по конструированию из разных видов конструктивного материала (напольный, настольный и т.п.).

Знакомство с сенсорными эталонами:

- а) цвет;
- б) форма (для детей раннего возраста кубик, кирпичик, призма, цилиндр, пластина);
 - в) величина (длина, ширина, высота).

Знакомство детей с простейшими способами конструирования.

Побуждение к практическому использованию выполненных ими построек.

Как же заинтересовать малыша конструированием из кубиков и кирпичиков? Начинать надо с эмоционально положительного отношения ко всему новому. «Увлекая малышей, увлекайтесь сами!» - вот лозунг, подходящий для знакомства с любой новой деятельностью. Ведь азарт, заинтересованность, увлеченность взрослого передаются ребёнку.

- 1. Заинтересовать ребёнка и включить его в процесс постройки поможет: короткая сказка, небольшой рассказ, сюжет, в котором обязательно должна прозвучать проблемная ситуация, которая заставляет задуматься, вызывает сочувствие и желание помочь, позаботиться. *Например*: рассказ о наступившем на шишку неуклюжем медвежонке, которого нужно отвезти полечится на сделанной из кубиков машинке.
- 2. Заинтересовать ребёнка и поддержать его активность помогут и детские стихи, песенки. Многие из них можно обыграть с помощью конструктора (см. приложение «Художественное слово»).
 - 3. «Сюрпризный момент» беспроигрышный приём вовлечения детей в игру.
 - 4. Чудесный мешочек.

С чего же начать?

І ЭТАП.

Начните со знакомства с деталями и частями конструктора (используя сюрпризный момент – «красивая коробка» - в ней живёт строитель).

Дайте ощупать, рассмотреть, чётко назовите детали.

Для усвоения названий форм строительного набора используйте приём «опредмечивание» (ведь геометрическая форма похожа на какой-то известный

малышу предмет: призма — крыша, параллелепипед — кирпичик, куб-кубик, цилиндр-столбик, труба).

Научить: этот этап включает в себя 5 основных задач обучения (задачи идут с усложнением)

плотно прикладывать кирпичик к кирпичику;

устойчиво ставить кубик на кирпичик;

класть кирпичик на кирпичик или кубик на кубик;

ставить кирпичики вертикально к поверхности стола на длинное ребро; делать перекрытие.

II ЭТАП.

Воспроизводить постройку по показу воспитателя, по образцу (вначале стройте постройки из одинаковых геометрических форм (либо из кирпичиков, либо из кубиков)

Усложняйте игру, меняйте сюжет и задачи; образы построек, используя при этом разные игрушки.

Строить по замыслу:

- машина,
- дорожка,
- башня,
- забор,
- ворота,
- скамейка,
- лесенка,
- мебель (стол, стул, диван, кровать),
- дом, гараж.

Положительная оценка.

В начале года на занятиях по конструированию воспитатель составляет группы из 4-6 детей. Постепенно количество детей увеличивается, со II половины года занятия проводятся со всеми детьми.

Система игр и занятий со строительным материалом предполагает постепенное обучение малыша простейшему конструированию: каждый последующий шаг опирается на предыдущий. Поэтому не торопитесь усложнять игры со строительным материалом, если ребёнок не усвоил более простых умений. Предоставьте ему возможность освоить доступный для него уровень игры.

Помните: развитие — сложный процесс, в котором последующие умения зависят от качества предыдущих, поэтому:

Используя игрушки на конструировании, рассматривайте их не торопясь. Чётко называйте каждую из них.

Обращайте внимание на то, чтобы ребёнок не бросал игрушки, а складывал их аккуратно.

Показывайте ребёнку различные действия с игрушками. Вкладывайте игрушку в его руку правильно, чтобы она не выпала. Помогайте малышу ставить игрушки на кубики.

Обращайтесь с игрушками ласково, говорите тихо, спокойно.

Игрушка должна быть соразмерна масштабу постройки.

Обращайте внимание ребёнка на чёткую установку кубика на кубик. Если постройка получилась неровная, вместе с ребёнком постройте ещё раз.

Если ребёнок берет не ту деталь, подскажите ему. Помогайте ровно ставить строительные детали на стол. Не забывайте произносить названия строительных материалов.

Когда ребёнок будет отводить животных в домики, следите, чтобы домики не разваливались. Разбирая домики, обращайте внимание на то, чтобы ребёнок брал по одному кубику, а не ломал постройку сразу.

Покажите, как последовательно надо ставить ту или иную игрушку на ступеньки (если строим лесенку). Придерживайте рукой.

Хвалите ребёнка за каждую хорошо сделанную постройку.

